

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ АЛЕКСАНДРОВСКОГО РАЙОНА
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

06.11.2024

№ *222*

О проведении муниципального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2024/25 учебном году

В целях исполнения приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 октября 2024 года № 745 «О Международном конкурсе сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2024/25 учебном году» и в рамках реализации мероприятий федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 1 ноября 2024 года до 19 января 2025 года школьный этап Конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2024/25 учебном году согласно методическим рекомендациям по порядку проведения школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса.
2. Провести в период с 20 января по 5 февраля 2025 года муниципальный этап Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2024/25 учебном году согласно методическим рекомендациям по порядку проведения школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса.
3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса сочинений «Без срока давности» согласно приложению 1 к настоящему приказу.
4. Утвердить состав жюри Конкурса сочинений «Без срока давности» согласно приложению 2 к настоящему приказу.
5. Утвердить положение о Конкурсе сочинений «Без срока давности» согласно приложению 3 к настоящему приказу.
6. Руководителям общеобразовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе сочинений «Без срока давности» от каждого класса не менее 1 участника.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на эксперта РОО Кононову Н.В.

Начальник Александровского РОО



Е.В. Зубкова

Состав организационного комитета

муниципального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2024/25 учебном году

1. Кононова Н.В., эксперт Александровского РОО;
2. Монакова М.В., учитель истории, обществознания МАОУ СОШ № 1;
3. Кривошеина О.С., учитель истории, обществознания МАОУ СОШ № 2;
4. Дитрих Л.П., директор МКОУ СОШ с. Назино;
5. Розенберг Н.Л., директор МКОУ ООШ с. Лукашкин Яр;
6. Дергоусова С.И., директор МКОУ ООШ п. Октябрьский;
7. Затейщикова Н.П., директор МКОУ ООШ с. Новоникольское.

Состав жюри

муниципального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2024/25 учебном году

1. Парфенова Ирина Владимировна – главный редактор газеты «Северянка», председатель жюри;
2. Болдырева Евгения Сергеевна – заместитель начальника Александровского РОО;
3. Кононова Надежда Викторовна – эксперт Александровского РОО.

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе Международного конкурса сочинений «Без срока давности»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о муниципальном этапе Международного конкурса сочинений «Без срока давности» (далее - Конкурс) разработано в соответствии с Положением о федеральном и региональном этапах Всероссийского конкурса сочинений, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 октября 2024 года № 745.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР - жертвах военных и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи Конкурса:

- воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
- недопущение фальсификации фактов о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, книг, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвященных ей;
- воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение обучающихся к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
- закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных организаций.

3.2. Конкурс проводится среди следующих категорий обучающихся:

- обучающиеся 5-7 классов (категория 1);
- обучающиеся 8-9 классов (категория 2);
- обучающиеся 10-11 классов (категория 3);

3.3. Участие в Конкурсе добровольное.

IV. ТЕМАТИКА КОНКУРСА И ЖАНРЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. В сочинениях участники Конкурса раскрывают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о Великой Отечественной войне 1941-

1945 годов, трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов:

- уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;
- преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 годов;
- уничтожение душевнобольных и иных категорий населения, находящихся в больницах и других лечебных учреждениях;
- карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;
- угон на принудительные работы;
- уничтожение мирных жителей в среде обитания;
- нацисты и их пособники, преступления против человечности (по материалам следственных дел);
- нацизм и неонацизм: история и современность;
- трагедия и подвиг мирного населения в произведениях искусства;
- «Артек» в годы ВОВ (к 100-летию Международного детского центра);
- моя семья в годы войны: путь к Победе (к 80-летию Победы в ВОВ).

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещаются на официальном сайте Конкурса.

V. СРОКИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

- школьный этап - с 1 ноября 2024 по 19 января 2025 года;
- муниципальный этап - с 20 января 2025 по 5 февраля 2025 года;
- региональный этап - с 6 февраля 2025 по 17 февраля 2025 года.
- федеральный этап - с 18 февраля по 17 марта 2025 года

5.2. Определение муниципальных победителей и направление работ победителей на региональный этап Конкурса - до 5 февраля 2025 года.

5.3. Для организации проведения школьного, муниципального этапа Конкурса, оценки конкурсных сочинений, определения победителей и призеров указанных этапов Конкурса, в срок до 20.11.24 г. утверждаются Положения о Конкурсе, составы организационных комитетов, жюри соответствующих этапов Конкурса.

5.4. конкурсное сочинение направляется на Муниципальный этап со следующими сопроводительными документами (далее-Заявка):

- анкета участника в двух форматах: подписанная руководителем или заместителем руководителя образовательной организации и заверенная печатью образовательной организации, к которой принадлежит участник Конкурса, и оформленная в формате документа. doc или docx;
- согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку; использование фото- и видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикацию работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

VI. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ СОЧИНЕНИЯМ

6.1. Работы выполняются обучающимися в письменном виде на бланке Конкурса (приложение к Положению о муниципальном этапе Международного конкурса сочинений «Без срока давности»).

6.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях, которое выполняет самостоятельно.

6.3. На Муниципальный этап конкурсные работы принимаются в сканированном виде (формат PDF, разрешение 600 dpi, объем не более 3 МБ). К работе участника в сканированном виде прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на Конкурс не принимается.

6.4. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, установленных Учредителем.

6.5. Жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований. В случае выявления высокого процента неправомерных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

6.6. Заявки и конкурсные работы для участия в муниципальном этапе Конкурса направляются на адрес электронной почты Александровского РОО с темой письма «Без срока давности». Контактное лицо – Кононова Н.В. т. (3822) 25569.

VII. КРИТЕРИИ И ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

7.1. Каждое конкурсное сочинение на школьном, муниципальном этапе Конкурса оценивается тремя членами жюри Конкурса.

7.2. Оценка конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

- соответствие сочинения цели и задачам конкурса;
- соответствие конкурсного сочинения выбранному тематическому направлению;
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы конкурсного сочинения;
- цельность и логичность композиции сочинения;
- соразмерность композиции сочинения;
- выражение в сочинении авторской позиции;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

2) жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранного жанра;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- выразительность речи;

- целесообразность использования языковых средств;

- стилевое единство;

3) грамотность конкурсного сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;

- соблюдение пунктуационных норм русского языка;

- соблюдение грамматических норм русского языка;

- соблюдение речевых норм русского языка;

4) эмоциональное воздействие на читателя.

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 2 баллов.

VIII. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1. Победители и призеры муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами, участники - сертификатами.

8.2. Информация о победителях и призерах будет размещена на официальных сайтах органов исполнительной власти, а также в социальных сетях после подведения итогов.